

PRÉAC

DESIGN

DÉROULÉ SYNTHÉTIQUE DU STAGE

JOUR 1 INTRODUCTION

- 8h30 Accueil café, émargement, remise des dossiers aux stagiaires
- 10h Ouverture protocolaire
- 10h30 Explorons la biennale #1
Présentation de la thématique
- 11h Conférence : «Design social et éducation»
par Ludovic Duhem, philosophe
- 12h30 Pause repas
- 14h Explorons la biennale #2
Présentation de l'exposition «Le monde sinon rien»
par Sophie Pène, co-commissaire
- 14h45 Explorons la biennale #3
Présentation de l'exposition «Singulier plurielles»
par Franck Houndégla, commissaire
- 16h Explorons la biennale
Visites guidées des expositions de la biennale
- 18h Buffet dinatoire
Des rencontres avec des professionnels du design sera proposée pendant ce temps [non obligatoire]

JOUR 2 ATELIERS DE PRATIQUE

- 9h-16h Designers d'un jour
Ateliers de pratiques en compagnonnage avec un designer
- 21h Projection cinématographique
«Play time» de Jacques Tati

JOUR 3 PARTAGES

- 9h Accueil café
- 9h30 Restitution des ateliers de la veille
- 10h30 Partage d'expérience : aménagements collaboratifs d'espaces scolaires
- Partage de pratiques : usage des méthodes créatives et collaboratives FUTE en classe
- 12h Conclusion du stage
Conclusion du stage par un grand témoin philosophe et un grand témoin graphique
- 12h30 Fin du stage
Les stagiaires peuvent prolonger leur séjour en visitant les autres sites et expositions de la biennale

Pour le programme détaillé, merci de consulter la grille de stage.

PREAC DESIGN

STAGE NATIONAL DE FORMATION DE FORMATEURS

«LES BIFURCATIONS : QUEL[S] CHEMIN[S]
POUR L'ÉDUCATION ?»

FICHE DE CANDIDATURE

Personnel de l'éducation nationale
Hors académies de Lyon, Clermont-Ferrand
et Grenoble

Procédure de pré-inscription :

1 - Remplissez la fiche de candidature et renvoyez la directement par courrier ou par mail au PREAC Design, situé à l'Atelier Canopé 42 [coordonnées sur la page suivante] **avant le 17 décembre 2021**

2 - Faites parvenir une copie de cette fiche de candidature remplie à votre hiérarchie pour obtenir faire valider votre inscription, autoriser votre absence durant le stage, et votre service de formation pour la prise en charge ses frais liés à la formation [transport, hébergement, repas...]
N.B: la formation est gratuite.

3 - A la réception de votre fiche, le PREAC valide votre pré-inscription. Votre candidature ne sera validée définitivement qu'après la réception de votre fiche de candidature entièrement

complétée et validée par votre hiérarchie et votre service de formation.

NB: Aucun service de formation ne transmet les documents directement. Veillez donc à vous tenir au courant de l'avancée de votre demande et de nous faire parvenir vous-même votre inscription complète.

4 - La liste définitive des candidat.e.s retenu.e.s sera communiquée à l'ensemble des pré-inscrits au début de l'année 2022.

5 - Pour toute **information complémentaire** concernant le contenu du stage ou votre inscription vous pouvez vous adresser :
↳ à l'Atelier Canopé 42 à Saint-Étienne
↳ au 04 77 43 17 00
↳ à marine.bourlet@reseau-canope.fr

CANDIDAT.E ÉDUCATION NATIONALE

hors académies de Lyon,
Clermont-Ferrand et Grenoble

À ENVOYER

↳ par courrier :

Atelier Canopé 42

PREAC Design

90 rue de la Richelandière

42100 ST ETIENNE

↳ par mail :

marine.bourlet@reseau-canope.fr

↳ informations :

04 77 43 17 00

RENSEIGNEMENTS CANDIDAT.E

Nom :

Mail:

Prénom :

Téléphone:

Fonction :

Académie:

Intérêt pour le design :

Coordonnées de l'établissement :

VALIDATION HIÉRARCHIQUE

Nom et fonction :

[IA, IEN, chef d'établissement, etc.]

Date, cachet et signature :

AVIS DE L'IA-IPR chargé du suivi de
l'enseignement des arts appliqués ou
arts plastiques :

[nom signataire]

Date, cachet et signature :

AVIS DE DÉLÉGATION ACADÉMIQUE À
L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET À L'ACTION
CULTURELLE [DAAC] de

votre Académie d'origine qui prend en
charge le remboursement des frais de
déplacement et d'hébergement :

[nom signataire]

Date, cachet et signature :